

ITALIEN



JOSE LORENZI

31 bd PAOLI 20200 bastia

TEL :04-95-31-39-92 Port : 06-10-82-17-53 FAX :04-95-31-37-92

Internet : art-31.com

Email : jose.lorenzi@wanadoo.fr

JOSE LORENZI Nato il 24 gennaio 1929

Unito di arti di plastica

Nel 1957: Creazione della SEZIONE ARTISTICA dell'istituto universitario di Bastia

Nel 1959 creazione del GRUPPO delle CENTURIONS:

Joelle Casone, Dominica Degliesposti, Toussaint Dominici, Bernard Filippi, Alex Gianinelli Ange Leccia, Jeannine Mattei, Mariam Muracciole, Jean Pierre Pancrazi GU Pini, Michel Rossi, Daniel Rossi, Ange Rossi, Jean Louis Subissi José Tomasi, Milou Tomasi, Mireille Simi.

Assistente al SINDACO della CITTÀ di BASTIA Delegato agli affari culturali dal 1967 al 1976.

Creazione con José Fabricanti CYRNE ARTE in Balagne nel 1960.

Creazione "della CASA della CULTURA E della CORSICA,, vicepresidente dal 1965 al 1975.

CREAZIONE "DEL CENTRO CULTURALE COMUNALE DI BASTIA,, primo Presidente del 1968 à1975.

Organizzazione di molti tirocini d'arte di plastica e riduzione in stato di una volta detta "VOLTA delle CENTURIONS,, a Morsiglia e che ha ottenuto il primo prezzo nazionale gioventù e sport nel 1967.

Restauro del TEATRO COMUNALE di BASTIA con la partecipazione di JL Barrault dal 1967 al 1978.

Creazione "della CASA dei GIOVANI E della CULTURA,, alle arcades del teatro.

Organizzazione della prima "BIENNALE di VERNICE,, con la partecipazione di 150 pittori.

Biennale di Parigi via Venezia alla MUSEE di BASTIA nel 1970.

"La SCUOLA di CORSICA,, présentée con Jacques Lassaing (direttore del museo Nationale di Art Moderne di Parigi) Arbas, Fabricanti, Graziani, Paoli, Lorenzi.

Creazione dell'ASSOCIAZIONE ARTE nel 1982.

Œuvre di José Lorenzi ad estate offerta nel 1983 al Presidente della repubblica francese.

* Laureato della città di Parigi

* Dichiarazione per la prima volta a Parigi nel 1962.

* Dichiarazione dopo in Francia ed all'estero

Partecipa a numerose manifestazioni d'arte contemporanea ed in particolare:

- Al gingillato d'arte moderna della città di Parigi.

- A Caracas, Firenze, New York (medaglia d'oro nell'1969).

- Con Pablo Picasso a Buenos Aires, Lima, Cali, Maracaibo, Panama, Montreal, Ostende.

- Con Buren e Toroni: "Renversement dell'Art,, a Parigi ed a Bastia.

PRINCIPALI ESPOSIZIONI PERSONALI:

1962 :

PARIS Galerie Raffray.

1963 :

MARSEILLE Galerie Lesperut.

1964 :

NICE Grand Prix de la ville.

1965 :

BERLIN présenté par le centre Culturel Français.

1966 :

LYON Galerie Bellecour.

DEAUVILLE premier prix de peinture.

1967 :

CABRIES

1968 :

FLORENCE Galeria Arte.

SASSARI et CAGLIARI Galeria Arte.

1969 :

AJACCIO Maison de la Culture « L'Anti Art ».

1977 :

BASTIA Théâtre « Analyse d'une peinture ».

BASTIA Musée « Ma Subjectivité ».

1979 :

AJACCIO « Analyse d'un model de peinture ».

BALE « Ma Subjectivité »

« Les Quatre Saisons ».

1980 :

ST FLORENT « Le Doute et l'Art ».

1982 :

PARIS Palais de Chaillot.

1983 :

BASTIA Musée.

1985 :

AJACCIO Galerie Bassoul.

1986 :

BASTIA Bosdure.

MARSEILLE Galerie Laetitia.

1987 :

AIX EN PROVENCE Galerie Les Amis des Arts.

1990 :

PARIS Galerie Les Indépendants.

AJACCIO Galerie Convergence.

1991 :

NIMES Galerie Baly-Gillin

STRASBOURG Galerie Rauscher.

1992 :

PARIS Galerie les Indépendants.

AIX EN PROVENCE

BASTIA Maison des Jeunes et de la Culture

1993 :

MARSEILLE Galerie Pharos.

1994 :

PARIS Galerie les indépendants.

BRUXELLES Brüssels Star Art Gallery.

1995 :

AJACCIO La Galerie.

STRASBOURG Galerie Rauscher.

1996 :

PARIS Galerie de la Place.

BASTIA GALERIE 31.

1997 :

AJACCIO La Galerie.

STRASBOURG Galerie Rauscher.

LYON Galerie de l'Université

1998 :

PARIS Galerie de la Place.

BASTIA GALERIE 31

BASTIA Festival des Cultures Méditerranéennes.

NONZA « Voilages Dé voilages »

ILE ROUSSE « Voilages Dé voilages »

1999 :

PARIS Galerie Kalliste 21

MORSIGLIA « Stanti »

MARSEILLE Galerie Antinea

AJACCIO La Galerie

2000 :

BASTIA Conseille Général « Lumières ».

BONIFACIO Invité d'honneur du Salon

MONTPELLIER Invité d'honneur du Salon.

SARTENE U Pitraghu.

PORTO VECCHIO Galerie Ranaldy.

ILE ROUSSE Casa Mea.

CAEN Invité d'honneur de la Mairie.

SUISSE-GENEVE.

MARSEILLE Galerie Antinea.

2001 :

ROYAN Galerie Briand

MARSEILLE Galerie Antinea

FURIANI « femme fleur »

PARIS « Colinnes 2000 »

ILE ROUSSE Casa Mea

PORTO VECCHIO Galerie Ranaldy

AJACCIO La Galerie

2002 :

ERBALUNGA Invité d'honneur du Festival

AVAPESSA « sur le chemin »

MARSEILLE Galerie Antinea

ROYAN Galerie Briand

PORTO VECCHIO Galerie Ranaldy

ILE ROUSSE Casa Mea

ILE MAURICE Hotel Belle Mare

: